

República de Colombia
Corte Suprema de Justicia
Sala de Casación Laboral

FERNANDO CASTILLO CADENA

Magistrado ponente

AL1049-2023

Radicación n.º 95968

Acta 13

Bogotá, D. C., diecinueve (19) de abril de dos mil veintitrés (2023)

Mediante auto CSJ AL5556-2022, esta Sala inadmitió la revisión interpuesta por la **UNIDAD ESPECIAL DE GESTIÓN PENSIONAL Y CONTRIBUCIONES PARAFISCALES - UGPP** y se le dio el término de 5 días para que subsanara, lo cual hizo dentro del término, pues allegó constancia de envío de la presente demanda a la parte accionada **WILSON RAMIRO ANGULO HINESTROZA** y copia íntegra del proceso ordinario promovido por aquél en su contra.

Por reunir los requisitos previstos en el artículo 33 de la Ley 712 de 2001, se **ADMITE** la revisión presentada por la apoderada de la parte recurrente contra las sentencias proferidas el 26 de febrero de 2021 por la Sala Laboral del Tribunal Superior del Distrito Judicial de Bogotá y la de 20

de junio del mismo año del Juzgado Veintinueve Laboral del Circuito de la misma ciudad.

En consecuencia, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 41 del Código Procesal del Trabajo y de la Seguridad Social, 8.º de la Ley 2213 de 2022 y, en lo pertinente, en el artículo 291 del Código General del Proceso, aplicable en materia laboral por remisión expresa del artículo 145 del Estatuto Procesal Laboral, **SE ORDENA NOTIFICAR PERSONALMENTE Y CORRER TRASLADO** a la parte demandada **WILSON RAMIRO ANGULO HINESTROZA**, por el término de diez (10) días, tal como lo prevé el artículo 34 de la Ley 712 de 2001, para que conteste la demanda y acompañen las pruebas que pretenda hacer valer.

Notifíquese y cúmplase.



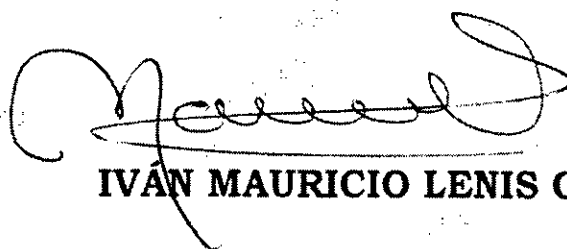
GERARDO BOTERO ZULUAGA
Presidente de la Sala



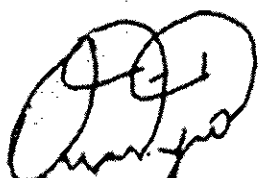
FERNANDO CASTILLO CADENA

A large, stylized handwritten signature in black ink, featuring a prominent loop at the top and a long horizontal stroke at the bottom.

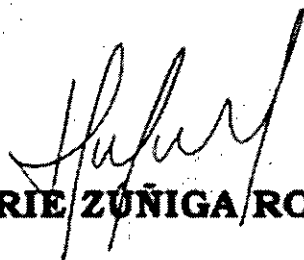
LUIS BENEDICTO HERRERA DÍAZ

A handwritten signature in black ink, consisting of a series of connected loops and a long horizontal stroke.

IVÁN MAURICIO LENIS GÓMEZ

A handwritten signature in black ink, featuring a large loop at the top and a long horizontal stroke at the bottom.

OMAR ÁNGEL MEJÍA AMADOR

A handwritten signature in black ink, consisting of a series of connected loops and a long horizontal stroke.

MARJORIE ZUÑIGA ROMERO